大美晚報

月／地名	一月	二月
本埠	六角	一元
外埠	七角	一元二角
香港	一元	一元八角
澳門	一元	一元八角
日本	七角	一元二角
國外	二元	三元六角

定閱本報價目　一九三四年三月一日訂

國產　烟台啤酒　泉水精製
注意　烟台啤酒瓶蓋十個可換毛巾一條
各大公司洋酒店均可掉換
總經理上海同孚路義成公司　成箱購買電話三四四三一　車力分文不取

請讀者注意　今日影戲特刊　載第四頁

中華民國二十三年九月十二日　（星期三）　（第五一六一號）　（本日四頁）　中華郵政特准掛號認為新聞紙類

孫科避暑歸來 縱談國際形勢
明晚晉京後日召開立院例會 否認準備赴港暫時亦不赴贛

立法院長孫科、於上月偕眷屬及外交部辦事處長余銘、赴檀香山避暑、並與美總統羅斯福會晤、茲乘昌興公司日本皇后號輪船返國、已於今晨八時抵滬、上海市長吳鐵城、實次劉維熾、內次傅汝霖及立法院委員多人與孫氏親友等、均往歡迎、孫氏刻滬略休息、定明晚入京、茲分誌之於次、

歡迎人員　今晨赴浦東碼頭歡迎者、有上海市長吳鐵城・實業部次長劉維熾夫婦・內政部次長傅汝霖・中委張知本・陳策・張惠長・梁寒操・馬超俊夫婦・立法院委員吳經熊・孫維棟・陳劍如・郭祈熙・簡又文夫婦・市保安處長楊虎・祕書王之南・公安局長文鴻恩・市府祕書唐士煊・科長李文超・交大校長黎照寰・外部辦事處科長趙鐵章・祕書李榮耀・梁寶芳女士等數十人、分乘月督號及鎮鄆號二小輪、渡江前往歡迎、

抵埠情形　日本皇后號輪於今晨三時許進口、五時正駛至浦東其昌棧碼頭傍靠、六時左右、各歡迎人員登輪請見、孫氏旋於六時二十分偕余銘出見、在會客廳與各歡迎人員一一寒暄後、即於七時三十分偕夫人等與各歡迎人員、換乘月督專輪、於八時正駛至新關碼頭上岸、當換乘自備汽車、逕返哥倫比亞路私邸休息、

孫氏談話　孫氏於渡輪中、爲本報記者作如下之談話、孫氏首謂本人抵滬後稍事休息、即於明晚（十三日）乘車晉京、俾趕於後日（十四日）召開立法院例會、關於憲法草案修正稿、並不在此次例會討論、須待將來另行召集立院大會、再行提出、此次與美總統羅斯福氏在檀香島會晤、純爲普通酬酢、並無其他作用、孫氏談至此、轉叩記者以國內對於憲草修正稿之輿論、此足示其本身對於憲草之關心、

否認赴港　記者叩孫氏以返滬將赴港訪胡漢民之說、及是否將赴贛訪蔣委員長、孫氏對赴港說、當加以否認、謂余並無此準備、日內根本亦無此動機、蓋以目前因無需此行也、外間傳說純對不確、至於會晤蔣先生、一時亦無需要、

五全大會　孫氏繼談、五全大會、此次業無再延期之可能、西南方面代表、總恐不能全體出席、縱不能全體出席、與大會本身、諒亦無多大影響、余以爲西南如有正當主張、自應於大會中提出、若徒對召開大會異議、其主張又何能實現、因五全大會爲任何人所不能反對故也、再本人於此次大會、尚無提由準備、

國際形勢　孫氏旋與記者談及國際情勢、據謂、各方電傳、日美關係因日俄風雲之緊張、而轉劇、但在島避暑月、覺日美兩國關係、並未見有變動、不過往返兩次途經日本時、祇知日本當局對於軍備之準備、極爲積極、尤其是防空設備、惟據本人觀察、現在任何國家、一旦戰備防空、其防空設備上能否發生如斷之效力、殊難斷言、至於日俄問題、中東路買賣問題、兩國風雲、雖極緊張、但料其戰禍、不至即因此而爆發、進一步言、中東路交涉、雖瀕破裂、但兩國當局希以中東路問題拖延其戰禍之爆發、蓋俄國不過利用延宕辦法以期改善其在歐陸之國際地位耳、第十五屆國聯大會現已開會、深信國聯對偽組織問題決仍本原有主張、始終否認、決不少異、至於英國實業考察團之赴東北考察、該團係英商人所組織、並非英政府所組織、依據過居間而大聯之宗旨、至於英日同盟、締結密約云云、亦係日方所宣傳而放出之空氣、外傳雖盛、而英國迄無此意、

白銀問題　美國收買白銀、致使中國感受影響、孫氏對此觀察、認爲亦係美國經濟政策之一、蓋美國之收買白銀、價格爲每盎斯五角餘、然後以每盎斯之銀價一元二角餘之銀票、在我國所受之影響、當以白銀流出之多寡爲辨別、如流出過多、則影響自大也、

美國經濟　美國之一般經濟情形、較前略佳、經濟復興政策、不過尚有困難、此時尚在試驗中、不甚順利、如近來大罷工等是也、將來究試行至何種程度、現尚不得而知、美國一般人民之生活、平均每日人中有二十五人須依賴政府之設法維持云云、

立法院明日大會 憲草案不及提出 決在下次大會中討論

［本報南京十二日電］立法十四日開全體委員大會、憲法草案因孫科不及審閱、且本日會議所須討論者積案累累、故憲法草案未能提出、決將提出下次大會討論、

華北事務亟待處理 黃郛定明日晉京 謁汪請示後即返平 有吉明定今晚回滬

［本報南京十二日電］據外交界息、黃郛以華北事務亟待處理、擬定十三日來京謁汪院長請示一切、在京稍作勾留、即乘車赴平、又日使有吉明在京事畢、定今晚乘夜車返滬、

西南政務會議決 黃季陸補林直勉 定十七日宣誓就職

［本報香港十二日電］政務會十一日開例會、議決准執行部函、以黃季陸補林直勉政委缺、定十七日宣誓就職、

日人經營之 上海銀行昨擠兌 日領戒存戶勿輕舉妄動

海寧路吳淞路口日本人所開設之上海銀行（股份有限公司）、昨晨突然發生提款之風潮、昨日午前數小時中、有存款之提出者、已超過百餘名、日領事署認爲影響重大、禁止新聞揭載、至昨夜始有一部解禁、該銀行已用其經理人田口氏之名義、發表告日僑之聲明書、一方面、日總領事亦發表談話、戒存款者勿輕舉妄動、僑民團已在協議救濟之策、

風潮擴大　各方面之存款者、聞提款風潮之後、多蝟集於銀行之前、形勢甚爲嚴重、銀行當局者採取鎮靜之態度、調集實金付款、至夜提款者仍擁至不斷、日僑警察多人前往警戒、至夜間十時左右、仍未全部告終、提款者以千元以內之存戶爲最多、最少額者一元二角四分者、銀行支付之方法、百五十元以內全付現金、其餘則付支票、支出之總項、共約三十萬元、

領事勸告　風潮發生以後、射總領事爲欲安定人心、昨夜十一時、發表談話、其大要謂、領事署已在徹底調查該銀行之營業狀況、在此種場合、恐慌騷動及於存款者自身不利、勸存款者自重、勿將波浪擴大、又須注意對外間之流言蜚語、決嚴重取締、

銀行聲明　該銀行之經理田口幸作氏、昨日亦有聲明發表、大意謂、日前之種種謠言、全非事實、謂該銀行匯兌失敗、及長谷川證券銀行中實金等、皆不可信云云、

前途不知　此外、日僑民當局謂該銀行匯兌、於萬一之場合、對于在滬之日居民關係甚大、擬設援助之提款、銀行方面、此次該銀行之提款風潮、僅一部份解禁、其前途是否至擴大、尚待調查、尚不可知云、

蘇俄加入國聯 重要關頭已通過
原則已決定惟餘手續問題 請柬措詞正由各代表商酌

［哈瓦斯日內瓦十一日電］蘇俄入盟原則業已決定、所餘者惟手續問題、邀請蘇俄入之請柬如何措詞、現正由日內瓦各代表團互相商酌、而同時日內瓦與莫斯科之間、亦爲此問題正在接洽、請柬草案、業已電達莫斯科蘇俄當局、對請柬措詞、有何異議、以及如何答復請柬、均將通知日內瓦、以故在此數日以內、行政院與蘇俄當局所談判者、專在蘇俄登場時如何布置場面、此種手續之籌備、事勢上亦不可少、蓋就問題之本身而論、其性質屬於次要、最關重要者乃一國加入國聯之時、必須大會委員三分二大多數之同意、現在簽字贊成蘇俄入盟者、業已達到此數、故重要關頭可謂已通過矣、

昨日情形安靖　［哈瓦斯社日內瓦十一日電］本日情形甚安靜、法外長巴爾都僅於晚間與意大利代表阿樂亞西討論國聯會一般形勢、特別注重奧國問題、關於蘇俄入盟及薩爾投票問題、法意兩國代表亦必談及、此外又聞軍縮會議主席漢德森、業已決定將軍縮會議主席團延至本年十一月再行召集、此層果不出一般人所預料、國聯大會各委員會正忙於組織辦事處、惟大會主席團已決定將法國不管部閣員赫禮歐主席之歐洲聯合問題委員會之任期予以延長、爾括言之、本日各方均在等候之中、因蘇俄入盟雖爲主要問題、但不似能即時決定者、明日國聯大會將開始一般討論、開會鐘點現尚未定、一般人所急欲聆悉者、爲奧國總理休樞尼格之宣言、休息室中有人傳說、休氏將陳述奧國政治及經濟情形云、

加拿大外長 今過滬赴菲 孫科今晚招待

加拿大外交部長柯漢氏夫婦、頃因事乘昌興公司輪船日本皇后號赴小呂宋、已於今晨八時半與立法院長孫科等同輪抵此、同船者尚有先烈楊新逸之女公子楊慧嫻女士、將赴東、聞加外長除於抵滬時在輪次與吳市長會晤外、並將於今日下午五時在滬西哥倫比亞路孫宅應孫科夫婦之招待、在孫宅茶會、事畢後、即於當晚登原輪、明晨離滬赴菲律濱云、

顧維鈞返滬 今晚可抵埠

中國駐法公使顧維鈞氏、自月前返國、往廬山謁見蔣委員長後、即往青島小住、茲悉顧氏已於昨日下午三時、搭乘太古公司順天號輪船離青返滬、該輪船公司方面發表、該船均於今日下午四五時可到達、停泊法租界外灘太古碼頭云、

正金銀行董事 小田切逝世

［日聯社東京十二日電］日正金銀行董事小田切壽之助、患中耳炎、十二日上午一時十分逝世、

楊虎城抵京 在滬接洽投資 三四日內返陝

［本報南京十二日電］楊虎城唐生智於十二日晨七時由滬乘車來京、楊自由陝赴滬謁蔣委員長報告陝省軍政、因關于陝省水利須與宋子文接洽投資、今乘便來京謁汪院長報告並請示一切、勾留三四日即返陝云、

文化建設協會 閩分會成立

［日日社福州十二日電］閩文化建設協會分會、定删（十五）日在省黨部成立、

今日中政會

［中央社南京十二日電］中政會十二日上午九時開第四二五次會議、到汪兆銘、林森、陳立夫、戴傳賢、孔祥熙、石瑛、石青陽、朱霽青、李宗黃二十餘人、葉楚傖主席、決議要案如下、（一）二十二年度以前各年度國庫收支整理委員會辦理暫展至本年十月三十一日、印書行結束、（二）行政院咨送海事爭議處理委員會章程准備案、（三）核定概算案十八起、

蘇俄編印 內戰史

［塔斯社莫斯科通訊］「內戰史」一書之編印、籌備已歷三年、其編輯部主要職員爲斯太林・莫洛托夫・伏洛希羅夫・基洛夫・加爾曼尼克及高爾基等、已有參加內戰之人員數千人追述一九一七至一九二一年時期內之情景、並提供各種材料、蘇聯著名公務員與歷史家均被徵檢閱各種有關一九一七－一九二一事件之檔案、外國報紙及外國政治家之紀錄等、該書第一卷描述十月革命及其準備時期、業已付印、每卷將有多數照片、木刻及蘇聯名畫家與雕刻家作品、用有色版印出、地圖及圖表亦極詳備、該書若干卷乃由各民族共和國及各區編撰、因其事跡乃發生於當地云、（八月二日）

劉湘復職後 重赴前線剿匪

［重慶特訊］劉湘經中央之慰留、已決定復職、九日夜、偕同訓練委員長楊芳毓、工兵參謀馬用全、第二十一軍砲軍司令部參謀處長林華本、及其他副官參謀三十名、乘民生公司汽船民江號、十日晨由重慶赴萬縣、由萬縣登陸再轉興化方面、預定在該處留二三日、指揮剿匪事云、

東路軍進剿閩西殘赤 前方節節勝利 匪傷亡過半已潰不成軍 偽團長羅德民死陳地坑

［日日社福州十二日電］蔣鼎文下令進剿閩西殘匪後、前方節節勝利、偽第三軍團第四五兩師、經動軍痛擊、傷亡過半、已潰不成軍、偽團長羅德民率部逃竄洋附近陳地坑、被圍擊、羅已死於亂軍之中、

［日日社福州十二日電］永安尤溪各鄉鎮零星散匪現已完全肅清、剿軍正向小陶推進、沿途搜剿殘孽、

颶風 離滬百廿哩

大風現在呂宋島東北、今晨六時距離上海一百二十海里、向西北吹來、速度未詳、高氣壓日本中國之西北、氣壓平常、但下經、頃向東北、山東天氣甚佳、風向不定、揚子及上海附近微雨、略有微弱旋風、東海有雲、風向不定、今日氣溫上午九時七十四度七、

復審摩羅宮失慎案 船員乘客供詞迥異
正機師供曾指揮救火并放救生艇 乘客供躍海後船員未供給救命圈

［路透紐約十一日電］摩羅宮號失火案今日復審時、正機師阿波特供稱、星期六日午前三時、聞警報火警、驚醒、遂往機器間、但船客阻塞、不能前進、遂乃設法取出皮帶、指揮救火之工作、吸水機並不損壞、遂後奉船長之命、親自放下第一號救生艇、阿波特答調查委員長何佛之詰問、謂救生艇中有船客二人、當此艇放下時、但其中僅有三十二人、副機師史丹浦亦供稱、未見有船客、何佛問曰、汝未設法尋覓之乎、阿波特答曰、余不知此、余奉命放下救生艇、躍救生艇時、未見船方上有何船客、惟選聽見船客呼號聲、又一副機師布傑亞詳述其躍入救生艇之情形、謂艇中尚有二十人、以渠所知、其中僅有一船客、遇救船客費爾浦博士稱、渠未聞警號、亦未見將船客召於救生艇之舉動、是晨四時、渠爲其妻所喚醒、告以有烟侵入房艙、恐船上失火、渠乃偕其妻子趕往輪面、則見船客呼號不已、有一女客詢問某船員、何時可放下救生艇、該船員答稱、俟接到船長命令時爲之、渠覺在海風怒號烈火侵迫時、而猶以待命爲言、未免愚騃、渠移率其妻子躍入海中、被人救起、船員並未設法以救命圈供給船客云、有一證人各需其者、到會供稱、渠乃摩羅號船上搭油人、失火時渠會將女客數人扶出欄杆之外、而推之入海、以期保全其生命、渠後乘救生艇離船逃生、但在清晨失火時、未聞警號云、據今日商報稱、摩羅宮號共保火險四百二十萬元、其中二百八十萬元爲船身險、餘爲裝置險、由英美保險行分保、該船文件、業已喪失、

［路透紐約十一日電］摩羅宮號失火案調查庭今日發出命令、暫將摩羅宮號第二無綫電員羈留待訊、因聞船公司現擬將摩羅號船員若干人派往今日由紐約駛出之船上服務也、大副亦船員亦接有聽候傳訊之命令、聞此船裝有古巴甜酒及烟草與糖等物云、

許世英 談救濟旱災

［新民電訊社］國民政府賑務委員會委員長許世英氏、於前月赴廬避暑並與蔣委員長暨孔部長商洽救濟旱災辦法、現因本年度各地水旱災情接踵而至、乞賑電報、雪片飛來、許氏特提前下山、於九日乘招商局之江安輪東下、業於昨日午十時許抵滬、記者於今晨特赴勞神父路許氏私邸訪問、據許氏談、余（許自稱）在廬山時、連接各方請求救濟災情函電、並接辛未救濟會副會長王一亭先生屈文六先生來電、囑便謁蔣委員長暨孔部長商議救濟辦法、余已分謁蔣委員長暨孔部長商議救濟、因蔣孔兩氏對旱災甚爲關切、故商洽甚爲圓滿、至於根本救濟辦法、擬日內召集賑災會議、並定明晚仍乘江安輪赴京出席十五日導淮會議、訪謁行政院汪院長財政部孔部長、再商具體辦法、以便進行救濟云、又聞許氏赴京約仍留一星期再行返滬、

美改組復興處 原則議定

［路透海德公園十一日電］羅總統與共復興處主任約翰森將軍集議良久、深夜始散、已議定全國復興處即改組之原則、今後復興處組織辦法、將與中央政府同、即行政府司法立法三權分立是、約翰森將軍仍爲行政系領袖、司法系將處理工潮、並担任業規當局之職、立法系則決定復興處應行之政策、約翰森現將繼續其業務、承羅總統籌劃改組辦法之工作、

古巴共產黨 謀暗殺美使 二十七人被捕

［路透哈伐那十一日電］有共產黨一團陰謀暗殺美使凱佛萊而陷政府於困難中、爲警界偵悉、急呈報上憲、今日當局特派兵一隊馳往共產黨集會之地、黨人奮死拒捕、卒以眾寡不敵、未能久持、雖有數人於紛擾中逃脫、但被捕者仍有二十七人之多、今將以犯各種重大之罪控諸法院、而予懲處、聞古巴且夕將大捕國際共產黨、

蘇聯G・U・P・進佔吉省東寧縣
限村民三日內全遷出 施履本向哈俄領抗議

［哈爾濱特訊］九月三日上午有蘇聯ＧＰＵ國境監視兵多數、開至吉林省東寧縣大烏蛇溝東夾子以滿洲人徐興起爲村長之部落、謂該部落係蘇聯領土、限村民三日以內撤移他地、而佔領其附近一帶之耕地、因之十日外交特派員施履本氏、向哈爾濱蘇聯總領事代理頓畢德氏提出抗議、並謂最近蘇聯監視兵屢次侵犯東部「滿」蘇國境、故向蘇聯提出要求、（一）即時撤退侵犯兵士、（二）將來之保障、

蘇聯共黨 北滿活動全貌

［哈爾濱特訊］北鐵東部國境界及沿線之「滿」陸軍、被蘇聯所援助之反「滿」抗日匪團擊破以來、蘇聯北滿共黨尖銳分子受軍部之指令、而爲蘇聯之恐怖工作、此爲一部分犯人自白、而不可掩諱之事實、但最近調查進展、更次第暴露共黨組織之活動及其使命之全貌、原蘇聯在北滿之地下工作、始于一九二九年之中俄紛爭、其後偽國成立、日軍北侵、蘇聯即指揮共黨、祕密活動、自此以後、列車顛覆、路線破壞、綁結盟擊、旅客綁票、職員殺傷、貨物掠奪、種種爭端、本年一月以來、不下五百餘件、鐵路本身所受之損失、竟達百萬元以上、此等恐怖工作背後、自然有其黨的機關爲之統制、其機關組織如下、（一）蘇聯共產北滿委員會、此機關設在哈爾濱、爲北滿共黨與共產國際同盟之最高指導機關、該委員會受遠東共黨中央委員會及伯力遠東邊區黨部之指令、實行共黨工作、故其組織設秘書部、總務部、會計部、軍事作戰部、煽動宣傳部、組織部、工作分配部、組織監督部、其中以軍事作戰部最重要、凡屬黨員、職業同盟員及其他各機關人員、皆集中受軍事訓練、一旦有事之際、指導戰鬥機關及指揮爆動工作、更有與此機關平行者、有葛杯烏之二機關、組織成之祕密機關及北滿葛杯烏代表、其任務爲關於情報蒐集・間諜操縱・暗號研究、黨員監視、以及政治軍事之一切調查、尤其對於鐵道新建設綫及預定線調查等之祕密工作、益加潛行活動、（二）北鐵管理局、該局爲蘇聯在北滿黨工作中、負有重大之作用、管理局各科、皆在盧特伊局長指揮之下、實行有機之活動、其中最主要者、而且與此事件有直接關係者、爲總務科及電信科、總務科爲北滿黨工作中之中樞、立於最主要之指導地位、而指導北鐵各科及沿綫諸事件、電信科與反滿陰謀關係最密切之情形、徵諸一面坡、穆林、波克拉尼基宅亞等地之建築事件、可以明證、蓋該事件發生時、彼等即急電各路員、潛行逃走、對於實行地下工作者、更不待言、以巧妙之交通網、而使其脫出危機之境、現在彼等鑒於事件之重大性、更謀其武裝數十名、分配於哈爾濱及沿線各驛、在嚴密周到聯絡之下、以充各種指令及情報之遂速也、

蘇聯擴充 在庫倫飛行場

［外論社北平訊］傳某蒙古人來消息、蘇聯最近向外蒙庫倫方面集中兵力、庫倫郊外、大規模之化學兵器廠在建築之中、預定九月下旬完成、所長及技師等三十餘名、已至庫倫、又屬於俄國空軍第九大隊之轟擊機二十一台、偵察機十三台、已前後飛至庫倫、庫倫飛行場在擴充之中、其完成之日、謂可收容戰鬥機四十六台、海軍飛機三十二台、又爆擊機四十六台、偵察機三十一台、外蒙紅軍約五師、配置於桑具子方面及貝爾河南岸一帶、此等軍事行動、聞皆係對日作戰之準備云、

東路護軍 設辭不負厥責

［塔斯社莫斯科十二日電］哈爾濱電稱、中東路護路軍司令部知照中東路局云、如局方對於駐紮迪格羅伐耶巴德木材庫之護路軍不撤退、維持則司令部將不得已而將該護路軍撤出、關於此項要求、副理事長李紹庚對於駐紮之事務、雖爲路局所不能管、而使其護路軍接防、財政力予援助、以庫氏指明一九三二及一九三三兩年內、物品之損失及其職員路警之費用、即超過值六一九〇〇・〇〇〇元、經路所共產二九六〇〇・〇〇〇金盧布、此外、路方面支出之現金爲九六・二〇〇盧布、可解氏揭上信送各司令部、故而僅欲司令部、在中東路不負責任、法兒耳、濟庫段護路之工作、以資上卓已於停止之云、

反對岡田折衷案 關東廳職員總辭
改革駐滿機關問題嚴重化 陸軍拓務外務均表示不滿

［電通東京十二日電］據旅順某處着電、關於改革在滿機關問題、政府之折衷案、完全維持拓務省原案、因此關東廳系統全機關職員、一萬五千餘名、上自局長、下至傭役、決定總辭職、目下正在集會、又拓務本省雖亦重視此事、接此信後、頗受刺激、一部早已動搖、結果全省將大動搖、

陸軍表示不滿　［電通東京十二日電］關於改革在滿機關問題、尚在岡田首相之手之折衷案、其內容如下、（一）駐滿全權大使爲純粹之外交官、由關東軍司令官兼任、受外務大臣之命令、（一）與全權大使以行政監督權、（一）製單行勅令規定之、此監督權屬於總理大臣之下、（一）全權大使之命令系統、（一）担任外交事務、同時置參事官、任之行政事務總長、爲行政官、經大權大使屬於總理大臣之命令、經全權大使行政事務總長任官、命令系統、關東州知事爲勅任官、受總理大臣之命令、（一）於內閣設對滿事務局、對滿事務參與會議、直屬於總理大臣、（一）對滿事務局總裁、則上任用文官、爲親任職、任命（一）對滿事務參與會議、以關係各省陸軍外務拓務大藏各省局部長、（一）拓務移殖民事項、關於海外拓殖命令領事館之行之、又大臣命令改革在滿機關問題、爲統制日滿兩國之產業經濟起見、設置日滿經濟會議、常駐委員、由兩國政府任命同種之委員組織之、外務省對於此案雖大體承認、然陸軍方面反對以全權大使爲純粹之外交官、主張併有行政權、又對滿事務局總裁、陸軍主張以軍部參謀官級之現役軍人充之、政府則絕對主張任用文官、故今後交涉之重點、在於全權大使之身分、及反對滿事務局總裁之椅子、料必有相當糾紛、

陸軍要求修正　［電通東京十二日電］陸軍對政府改革在滿機關問題之折衷案、昨晚六時召集首腦部會議、協議之結果、決定修正點如下、本日開非公式軍事參議官會議、得其諒解後、提示岡田首相、即（一）照政府案駐滿全權大使與其他之一般大使同樣、雖有行政事項之形態、然不合滿洲之實情、故應以大使爲中心、設特殊官制、行政事務亦爲大使當然之權能、應以大使爲行政外交之官廳、（一）依政府案對滿事務局長、可以拓務大臣充之、背道而馳、洲之現實要求、不能由拓相而終於故關東州之改革、無意義、在滿機構規定之局長、應以拓務首相兼之事、而由現充大使之下、關東軍參謀長或現役將校充之、

外省提出對案　［電通東京十二日電］關於改革在滿機關問題、外務省召集首腦部會議、[illegible]

岡田自信樂觀　[illegible]

舞國春秋
預約展期
自八月一日起至九月三十日止

這是空前全滬舞場舞星・著名舞星・搜羅倩影・確是秘本・又是奇書・精印美觀・訂成巨冊・定價壹元・特價六角・預約二千部爲限・在預約期內再打八折・祇收四角八分・外埠函購・寄費加一・郵票十足通用・

如蒙惠登廣告請電話（九五二八〇）通知振社廣告部當即派人前來接洽價目特別克己

發行所　上海廈門路衍慶里四十號　振社出版部

代售處　上海愛文義路九十三號　金城書局

大美晚報
Ta Mei Wan Pao
AFFILIATED WITH THE SHANGHAI EVENING POST AND MERCURY
社址　上海愛多亞路十九號三樓
電話　八四〇八〇—六—七—八—九
電報掛號　八四〇八
發行者……POST-MERCURY CO. FEDERAL INC. U.S.A.
發行人……石克雷（T. O. THACKREY）
（星期日照常出版）

闢迷信

（轉載天津大公報社論）

因最近劉湘崇信劉從雲致軍事挫衄之一事，反證中國一部分執軍政權者之思想志趣、卑弱至何程度，尤其在此危切救亡之時，竟見如此奇怪不經之現象，眞令人感覺奇恥巨痛、不勝覆亡之懼者也。

中國歷史上，每值亂世，迷信必行，蓋世變劇烈，人處恐慌，慾望又極大，把持富貴之念極堅，而不信正義，亦不能自信，故只有求諸不可思議之呵護，以冀僥倖之利益，是以凡迷信盛行之時，皆民族精神最墮落卑下之時也，然同一迷信，其罪惡之程度，又因人而異，鄉曲貧民，本無學問知識，一旦遇非常之亂，生命危殆，室廬不保，當窮極無告之時，而乞靈迷信焉，其事雖非，其心猶可諒也，獨至居高位握重權之人，其才智、非鄉農比，而身負重責，一切自有應循之正道，乃不以忠誠盡職爲思安，而求庇迷信、苟保富貴，此在任何時代皆爲文明之玷辱，況今日科學昌明之世乎，中國近代歷史之最大恥辱，爲庚子前賴義和團以抗帝國主義者之聯軍，然義和團之發動，猶始於民間、而非倡於在位，如四川近事，劉從雲多年受一部軍界要人之信奉，此次乃竟以之指揮大軍，戀遷所謂占卜符咒之術，以滅布爾什維克主義者之共匪，是其智更在庚子拳民以下矣，抑吾人不僅反對劉從雲，亦不單指責劉湘，蓋聞四川近年，最多迷信，重慶去年有許財神之笑談，各界要人受害者不少，又聞湖南亦爲迷信者萃之地，長沙市中方士術客，其多如鯽，夫最可痛者，凡此怪劇，皆演於所謂國民革命進行之中，尤盛於九一八國難之後，軍政要人不能精勤盡職，爲人民表率，乃不信科學而信方術，不論責任而論吉兇，一面痛詆共黨禍國反動，而一面自信本中國經傳之荒唐有的奇技異術，願以自娛，此乃亡國衰世之徵，可爲痛歎者也，抑此等迷信不可與宗教混同，夫宗教在今後是否需要，未已爲一大疑問，質直言之，與其信神明，毋寧愛人類，中國思想，天人合一，爲政治家者，果無負於民，即獲佑於天，此本中國民族之傳統精神，可以萬世而不易，即退一步言，縱不廢宗教，亦須排斥迷信，各大教之所以維繫較久者，皆因其事只關個人精神修養，以安身立心，鍛鍊意志，加增救世濟人之勇氣，所有宗教信仰、然無不排斥妖妄，故其種種迷信成分、以至人論，出入生死之間，原易有宗教信仰，若夫迷信荒誕之方術，則以問吉兇，定趨避，此乃精神狀態絕對愚蒙之證，與宗教日背道而馳、蓋以中國民族之道德倫理觀念，更爲懸絕，至於口革命而腦「法術」、則爲二十世紀之笑談耳，今因劉從雲之事，首勸全國軍人中之帶迷信意味者，乘此絕對覺悟，自今以往排斥一切迷信，令妖人邪說，一概絕跡，夫求福趨禍、人類常情，然中國本有求福之正道，曰爲善而已，握軍政權者之爲善，愛民而已，夫挽救國難之惟一方法，即是團結人民，若行善政以團結人民，則國家必有救，國家安則個人幸福，自在其中，此種信仰，不悟致效，願軍政要人俱信之勿疑者也，不然，如四川一歲徵數歲或十數歲之民糧，四野呻吟，形成怨毒，此則雖釋迦牟尼耶穌復生，亦無從爲此輩要人謀其利益，況劉從雲之輩乎，諸公記取，行虐政而崇迷信，此乃帝國主義者與布爾什維克主義者所竊對歡迎之現象也，安內攘外適成其反矣、

中央運動場
回力球
地址　霞飛路亞爾培路口
每晚八時起賽

1	2	3	4	5	6
依甲蘇	拉弗司	依捨多	歐禮沙	羅沙拉	爾地兒
蘇羅沙伯	爾魁地	依思高	拉飛爾	賈多	白羅地

法租界亞爾培路　逸園　電話　八二〇七三　八二〇七四　八二〇七五
今晚　八時半起賽
下期大賽　星期六晚八時半起賽
第七十期搖彩號碼
頭彩四五〇號
二彩七二五號
三彩二四八號
小彩三個　二八號　一二五一號　一三六二號

揭開四川的迷霧

（惠英）

素稱「天府之國」的四川、總面積約一百餘萬方里、人口約七千六百餘萬、其土地之肥沃與出產之豐饒、可稱中國各省之冠、但是、歷來所謂「天下未亂、蜀先亂、天下已治、蜀未治」的口頭禪、迄今仍可爲說明四川特性的最妙詮釋。

四川確是有些神秘、富有極充實的財資和生活資料、卻不能救濟遍地破產流亡的人民、蓄有數十萬大兵和數百萬民團隊、卻不能消弭任何地方的土匪、南京軍校有三千餘全國青年去報名投考、其中卻竟有一千餘人是四川的青年、而且多數是落第、在這二十世紀科學昌明文化發達的世界中、四川卻堂皇哉皇哉地有劉神仙「卜筮占卦、仰觀天象」以決定全省軍政大事的神權統治、人們如果不身到過四川或以非科學的偏狹的眼光去觀察四川、那麼、四川依然是滿罩著迷霧而不可思議的世界呵、

一個人謹以此行考察的眞象作一客觀的系統分析、聊供參攷而已、

一、四川社會經濟之畸形與矛盾及一般的特別勢力

目前四川社會的基礎、一種最畸形而又矛盾的結構、在經濟關係上、從最原始的農業和手工業、一直到最進步的機械工業品、和信用金融的支配、但是、牠們是不普遍地而又非經濟法則的不調和、這是因所有的機械工業品大都是由省外或國外的舶來品之侵入、同時、所謂信用金融之成立、完全是由軍人以武力權勢在那裏維持著的綠故、所以凡是遇著省外或國外的經濟恐慌與危機高漲起來的時候、四川的經濟也要被動地呈現出極動搖的狀態、而且在四川的生產和消費之停滯的情形、卻不能由省外或國外的經濟給他適當的調和、這完全是那種軍閥割據的封建稅卡重重在那裏作怪和四川的幣制與省外的幣制假如異國的綠故、這裏可以依農工商及金融的情形分述於次、

一　農業

四川各地、可以說任何地域都是農業區域、如果依照農業經濟的自然法則說來、那麼自給自足及某種程度的交易、而使各地或因天災匪禍所發生的糧食缺乏飢荒、有所調和、總是不成問題的、但是、事情卻巧相反、我們知道、那些農業勞動者、或佃農的的生活、都是唯賴那種勤苦的工作與節儉的方式在度生活、他們是朝不謀夕的、這種社會層的數量是隨着苛捐雜稅、高利貸以及連年戰爭而有迅速的增加、中農自耕農底所有出產品、除了在一半常情形之下、他們是以其餘的部份留爲自食之用外、其出產品及食鹽之未錢、爲交換工業品、在四川生活是強可以維持的、在四川的中農和自耕農之所以當於保守性、和藹的和藹忠厚而勤儉的優點、完全是這種生活條件給他們造成了的、但是這種世外桃園的生活卻被如次之兩種條件把牠破壞了、第一就是省外的工業品流入四川、無形中提高了一般的生活程度、這好像任何國家的資本主義侵入農村使農民以極有限的生產財力而去擔入那消費較高的生活程度一樣、遍起發生困難、譬如我們常見的、中農自耕農的子弟把他們父兄所勤苦得來的穀子、要以四五担、方能賺換得一雙平常的皮鞋、這就可以得一了、所以、在這樣傾向的時勢中、農民既不能死守不需要工業品、那麼便不得不懸到困難、不僅如此、再加上軍閥的關卡林立、工業品便照例提高到原價之兩倍乃至數倍以上了、至於第二種的直接困難、便是苛捐雜稅之逼迫、所以中農自耕農是迅速地被迫而破產了、至於大地主呢？他們似乎不甚焦急生活問題、但是他們底生活之提高及隨時設法保障自己應有勢力的理由、便他們底高利貸和增加佃農、以的索求便大大成爲必要、加以他們應付軍閥之橫征暴斂、修的便都不得不傾向於權奪、以生活方式以與他們相周旋之同時又要遭受土匪及捐款逼迫、所以他們便都積極購槍械招顧隊、而造成士豪劣紳的閥閥勢力了、如果我們

二　工商業

四川的工商業亦如外省一樣、在都市上粉飾着近代而資本主義化的模樣、同時也深入了農村的消費市場、但是、工業物品底內容卻是枯窘萬分、外省工業品之來自省外者、或國外者、去年調査、經過重重關卡、據經長江而至宜昌入川省的共有十一處之多、由宜昌而達成都關卡、那種精美的各種名目不同的裝飾品和消耗品流入內地、在那許多上層份子仍是可供給、即軍官、政客、少爺、小姐、若干個姨太太、商人、地主及那心最高的經濟能力不够而虛榮、的男女學生們底需要、但是、除了這少數人之外、一般小商人、手工業者、農民等大多數人之與牠無緣的、尤其是農村底生產之加速度增大的趨勢中、如棉紗、布料、衣物及各種必需品、都大活必需物品停頓在商店的貨架上、最無人問津、最滑稽的是那許多大商店的鋪面都是假的那詳房子、其進身是一二間屋之大、除了貨品統統堆在表面上之外、便須一有買主來看貨而時、應付、叫夥計跑到外面去借來、板份子、可以說十之九是軍人或政客、因爲如果不是他們的關係、萬一有一個純粹的商人去做生意、便沒有買主來了、所以、縱然店老板是活動份子、也是無益的、這顯然可以反映出商業之恐慌和蕭條的程度到如何了、可是、我們應該大書特書地的揭四川的鴉片烟商務之發達、政府方面所採用的方式是以最能取稅收而又要維持烟務發達爲原則、所謂「寓禁於征」這算是唯一的提倡商務的好法呵、再就四川省內工業之情形說罷、川人之善於彷效能力、本是不弱的、如製紙、紡織、打襪、磨麵、造化裝品等等工業、亦有不少的出品人在努力、可惜成本貴而出品不精、加上稅捐則重重的利率等消耗的總合一樣、其實價與外來品的價錢不便如此、這是極大的遺憾、而且最可惜的是、四川原有特產工業、如絲織品、茶、鹽、磁業等之經濟日益衰落的、更是那種一般等之征取、這理由即是無情的軍閥、遇不過傾向之是那種注目者其主要的收之無限、假如區之征、這種稅權殘無限、許多四川特產、有一家溫江縣的發展、我記得、每年的醬油、不僅老板說、一家醬園的醬油、不老板是在

三　金融

四川的金融之複雜與奇怪的情形、遠非全世界各國所可比的、十年以來、因爲戰爭與銅幣改造的關係、歷次由軍人任意與銀幣之比例發生變化、十年以前四川一元的銀幣可換銅元二吊左右、但最近已換到十二吊以上了、在這種情形之下、經濟上以銀價與銅元比例之變動、人民所受的損失、是一個很大的劇變、我們可以從十年來情形以說起、……

四　四川軍閥割據政局之特質和現狀

依照前篇所述、我們如果把四川的政治形態提出來說、那麼四川的原則上便要承認四川的社會、是同時軍閥割據政局及人生活文化程度都是被一般文化生活的不幸狀態、……四川的政局、自民國元年以來、全省的財政、而省府中央政府、統未歸省內各地的財政、……

無線電

節目・歌詞・短文・新聞

——五時起——

▲中西……　一至五時三刻
夏秀英夏秀珍：「女子滑稽」
今晚播——交好運

▲樹德……　週率九四〇週波
森少卿：「教授國劇」
今晚播——南天門捉放曹
詞句接唱捉放曹：休道我言語多必有奸詐，本是大我人把事來做差，伯奢與你父相交不假，爲什呂你麼起疑心殺他的全家，一家人俱喪在寶劍之下，出莊來

——六時起——

殺老丈是何根芽，好言語勸不醒蠢牛木馬，把此賊當作井底之蛙。

▲富星……　週率九二〇週波　一至七時
飛歌社：「歌唱」
Lullaby in Hilltoore（前奏曲）
再見吧故鄉（黃　喋）
特別快車（游　泳）
野玫開花（李先生黃喋）
春深深（張影瑩）
南京路進行曲（中奏曲）
吹泡泡（食陽秋）
漁光曲（飛小姐）

值得介紹的歌曲

東北淚（小曲）

今晚十一時起鸞鳳社在中西電台播唱：

想起東北淚紛紛，淚珠兒滴滴落在心，看了大美晚報上的事，黑心矮奴實黑心。
第一嘆來嘆農民，可敬農民苦一生，費盡心血田墾熟，害度光陰了此身。
第二嘆來嘆吉林，吉林公署不該應，分派警士去傳說，收實良田爲農民。
第三嘆來嘆依蘭村，依蘭農民團結成，不從勸誘謀抵抗，殺盡東洋矮子兵。
第四嘆來嘆慢深，東洋倭子起疑心，飯塚部隊無戰報，探悉底蘊就發兵。
第五嘆來嘆土龍村，槍砲子彈不留情，一日之內全砲毀，五千農民命歸陰。
奴嘆一聲來哭一聲，奉勸同胞記在心，比仇不共戴天日，永遠不忘依蘭村。

小曲在民間有着它重大的感化力與廣大的領域，這是無可諱言的事。可惜一般製作者，祇因循著「蔣老五」類之取材，成作于，是始終給小曲低級趣味的社會拉扯到現在沒有新聞的途徑開展。如果有人能把它一直認爲一種淫靡下流的東西來編製，比一個演講家的一小時激昂演說的力量。譬如：上面的一支「東北淚」，取材有日本人蠻橫的舉動，帶着一些新聞價值，和激厲人的語氣，編成一首十足大衆化的小國小曲，這是非常有用的。

▲中西……　週率一〇四〇週波
休息五分鐘（王先生）
後台（後奏曲）
上海無綫電劇社：「話劇」
今晚播——怨國啼廊
劇情：夫妻反目，最個小孩子打架一般，雙方吵鬧之後，一回兒就可以言歸於好的，王居敬和李平淑經過一次大衝突後，大家都覺得不該爲了一點小事，破裂很深厚的夫婦之情，於是他就向愛妻陪罪解釋，又到過去的誤會。黎日王居敬了平淑的胞妹婉淑來王宅拜望姐去，告訴了她，以華語情去了，自行動勇，借探望美卿爲最近的告警公館監視居敬的行即名，去范公館……動。

▲東方……　週率一〇二〇週波
妙音團：「歌唱」
漁光曲（前奏曲）
永別了弟弟（賴　玲）
丁香山（張仙琳）
別矣巴黎（顧　鴻）
夜深深（陳競芳）
消遙遊（張雪沙）
愛的花（羅　鶯）
中華小姐（黃　韻）

▲明遠……　週率九六〇週波
明月社：「歌唱」
閩閩月（張　靜）
薔薇處處外（白　虹）
小小孩（黎明健）
新毛毛雨（張　靜）
芭蕉葉上詩（黎明健）
夜花園裏（白　虹）
初戀（張　靜）

——七時起——

▲華僑……　週率七〇〇週波　一至七時半

▲上海……　週率一一〇〇週波　一至八時
光明口琴隊：「口琴」
二重奏安南皇（許崇庚）
進行曲（王承龍）
獨奏夏威夷圓舞曲（鄭　通）
二重奏命運曲（陳瑞楨）
獨奏賽跑會之餘（張廉森）
大合奏西班牙門（金伯棠）
舞曲（全　體）
二重奏快樂的家庭（王承龍賀相）
大合奏送別（容麗海）（全　體）

▲上海……　週率一一〇〇週波
玫瑰團：「歌唱」
小桃紅（前奏曲）
別矣巴黎（曼娜周恭）
夜花園裏（張　如）
因爲你（吳　芳）
芭蕉葉上詩（魚　華）
丁香山（露　茜）
漁光曲（玲玲曼娜）

▲元昌……　週率一一二〇週波　一刻至八時
朱根泉朱美琴：「申曲」
今晚播——庵堂相會

▲中西……　週率一〇四〇週波
雷龍華劇團：「話劇」
今晚播——骨肉之恩
劇情：一切都被陰霾籠罩着，陰沉沉的四周沒有一點陽光，在這窒息的空氣中，立着一座新墳，鍾正庭帶着他的兩個幼子，意民和兆民，在憑吊他的亡妻，中年喪偶，鍾正庭只有担起撫育幼子的責任，清晨，把兩個時常吵架的孩子送到學校，隨後，就到慈善院去執行他服務人羣的職責，這樣，消磨了他整個身心，而他卻充滿着愉快與安慰。

——八時起——

▲中西……　週率一〇四〇週波　一至五十五分
開篇唱：愛情
汗應陀：「滑稽話劇」
今晚播——楊乃武
劇情：夏同善刑部大人，審問之後，即設計將楊乃武葛畢氏囚於暗室內，於是在暗室中與那情人葛畢氏開談，並訴說受苦者數年，至今即將同歸於盡，葛畢氏聞此，突然感念，將鄭仁賓之一切詳情，和盤托出，刑部尚書暗中聞得情形，即速夜審堂，審問全案。

▲華東……　週率一一六〇週波　一至九時
妙音團：「歌唱」
中華情人馬蹄芬提琴獨奏
令木三蝴蝶（全體合唱）

▲華興……　週率一二六〇週波
候九霞席雲霞：「彈詞」
今晚播——雙珠鳳

玫瑰團：「歌唱」　一至五十分
連環扣（前奏曲）
中華小姐（露　茜）
漂泊者（曼　娜）
送別（玲　玲）
吹泡泡（張　如）
你不要說不（魚　華）
求愛祕訣（周恭露茜）
賣花詞（吳　芳）

——九時起——

▲華興……　週率一二六〇週波　一至十時
飛歌社：「歌唱」
Whistling in the dark（前奏曲）
變情如玫瑰（黃　喋）
好朋友來了（游　泳）

——十時起——

▲安定……　週率八六〇週波　一至十一時
玫瑰團：「歌唱」
在後台（前奏曲）
西宮詞（曼　娜）
山中美人（張　如）
可憐的秋香（玲　玲）
我願意（吳　芳）
月下花前（曼　娜）
好妹妹（魚　華）
鮮花新婚（張　如）

▲利利……　週率一二四〇週波
妙音團：「歌曲」
小桃紅（前奏曲）
長肥得（張仙琳）
一身都是愛（陳競芳）
舞兒詞（張雪沙）
你不要說不（賴　玲）
乳娘曲（張雪沙）
別矣巴黎（賴　玲）
愛神的箭（顧　鴻）（羅　鶯）

▲中西……　週率一〇四〇週波　一三刻至十一時四十分
廣陵社：「揚州清曲」
今晚播——憶多情

——十一時起——

▲上海……　週率一一〇〇週波
倪萍倩廉學卿：「彈詞」
今晚播——珍珠塔
點唱開篇可打電話九四一三四號
因爲你（黃　喋）
蝴蝶姑娘（張鶯影）
春朝曲（中奏曲）
漁光曲（游　泳）
別矣巴黎（飛小姐）
婚禮進行曲（後奏曲）
春湖四來吧薛陶先生游泳

播音室

▲明日下午二時至二時半，湯筆花在元昌電台（週率一一二〇週波）播送影訊，篇目爲預告天一公司新片「紅樓春深」本事。

玫瑰團團主周恭君自辭去妙音團兼職後，即從事玫瑰之革新計劃，如廣徵男女團員等，同時該團頒邀揚曾組君亦新編歌曲多首，不日將在各電台播唱，故團務益見蓬勃，聞下月又將增添一新節目。

益智社定於本月十六日，（星期日）三時至四時在上海電台播送特別篇目。

芙蓉團台柱周曼麗，因與內部意見不合，故偕其胞妹曼蘭於前日脫離該團，至於以後行止，是否加入別團，抑再另創新團，現尚無定，惟外間有謠傳重入玫瑰之說。

妙音團自張仙琳還入後，團務爲之一振，聞馬贈芬正在積極籌備登台事，由張仙琳訓練歸暗云。

中西電台九時五十分至十時三刻之玫瑰話劇團，昨晚已將「玉蝴蝶」播完，繼續播送者，爲「販馬記」，如聽衆能猜中今晚該團顧湘沙不器者所飾何角者（寄西藏路中西電台），可得沙君所著「反嘯冀翅緣」小說一部云。

妙高台畔發出通電　補充五全會議題

胡頌衛實力派均署名

【香港通訊】離業索居之妙高台畔的胡展堂，久已被人們遺忘的了，但他在南中還似乎隱隱握着相當的勢力，胡衛實力派抱定一致鬼神而遠之的態度，而所謂元老派，則又一奉之若神明，這次五屆中全會的如期舉行，當然是他們認爲唯一「奮鬥」機會的到來，在另一方面，又可以看出南中這一齣相互利用的喜劇，又在續演出來。

今日妙高台胡先生公館發出一通由胡展堂領銜的電報，署名的差不多可說是整個被稱爲「專力中委」的全體列名，也可說是治力元老，南派於一爐。計有胡漢民、蕭佛成、鄧澤如、陳濟棠、李宗仁、黃紹竑、林雲陔、劉紀文、白崇禧、黃季陸、李仁、鄒魯、陳嘉祐……等，其間有可稱爲「中央委員」的，也有不會……

……「故於中央八月十五日通告，所以自救自處……所列議題，特加補充」，計如下：（一）整頓政治風紀案，（二）嚴懲一切禍亂社會危害國家者案，（三）確定外交方針案，（四）確定國家之生存案……

浦江高潮原理

濬浦總局總工程師暢談

潮水登岸必有颶風以乘之 高潮與颶風相值機會難獲

〔大通社〕濬浦總局總工程師查得利氏、於預測浦江高潮、頗具興趣、與科學之原理、記者以本屆秋潮預測為外間所注意、因於今晨親訪查氏、各情誌后、

○預防 記者今晨訪濬浦總局總工程師查得利博士 Herbert Chatley（Dr.）記者首即以外灘各堆棧、近來均舉行一種防水工事、是否係預防秋潮登岸為患、詢查氏答謂、此因鑒於往年秋潮浸岸為患、歲有戒心而使然、因本年秋汛高潮、據本局預測、當推舊曆七月十七日（即國曆八月二十六日）為最高、當時預測高度達十二呎五寸（即最低潮以上之高度）其距離外灘江岸十三呎（亦即最低潮以上之高度）以下、尚不過五寸而已、其將浸登江岸、可謂至微、故毫無危險、

○高潮 據謂關於本月份潮汛高潮、當推舊曆十六日（即國曆二十四日）、其高度為十二呎一寸三分、其他潮高度、已較上月十七日（舊曆）為低、故如無颶風乘之、必不致浸登江岸、中國人民、於習慣、每以八月十八日（舊曆）為最高、其實不然、蓋本年八月十八日之潮、據本局預測、僅十一呎五寸五分、實較八月十六日（舊曆）為低、至於浦江高潮、當推民國二十年八月二十五日（國曆）、高度達十四呎八寸、實破三十年以上之紀錄、其次推上年九月十八日（國曆）、高度達十四呎六寸、故潮水均泛濫江岸、低窪之處、大受水患、查此二日所以然者、均非高潮汛期、所以釀成此二日之颶風為患、倘此二日、又逢高潮汛、則其高漲度、決不止此、外灘一帶、不為澤國者幾希、

○難得 然颶風之與高潮汛相遇、實為絕無僅有之事、因颶風每欲擇得高潮汛、十個機會中、祗一個而已、故濬浦人士、儘可勿以大潮汛日為憂、至颶風猝發、則秋潮雖不高、亦足浸岸為患、記者末乃叩查氏以預測高潮、有時未能與標準實數相符、其故何歟、查氏答謂、關於潮水之預測、厥惟月球相計算、惟有時風興、則潮水自必較原測數為高、即其無風、有時亦因月球離地遠近關係、潮水受其吐吸、此種均屬特殊情形、舍此以外、則大都不致錯異云、

兩路局減低運史紙運費

〔中央社〕兩路局為發展貨運起見、早經遵部將運史紙改列四等收費、並適用貨運紙特價、茲奉業字第二七四九二號指令核准照辦、

梅毒病說

（醫師沈菊人著）

[illegible]

監院女職員朱青蓮 取胎竟然不治

醫稱衛藉胎取無危險 日賴輸血延命終至不起

〔京訊〕監察院職員朱青蓮女士、原名一貞、字映秋、現年三十歲、為南京中央通訊社長蕭同茲君之令妹、學識優良、品性忠貞、為不可多得之女子、近因懷胎出血、赴中央醫院醫治、診斷為胎死、經醫局手術取胎、遽致殞命、臨死時、及其家屬親友、聞之均甚悲痛、茲將朱女士病死狀況、探誌如左、

●朱青蓮 女士六月中旬懷孕、後以半日行動、並為小心、于八月十六日晨起、發見陰部出血少許、疑為小產徵兆、即於當日下午二時、由西華門三條巷四號本宅、安步赴中央醫院、並住該院三樓三〇八號 [illegible]

●入危險 [illegible]

●程道民 [illegible]

●手足冷 [illegible]

●輸血後 [illegible]

●極痛苦 [illegible]

日本東京 兩措大爭妻

前夫損失…後夫拔付 每月二元…兩年期滿

〔路透東京四日電〕日人安藤、在東京某業記水匠、年二十七歲、娶有妻室、且生二子、當數年前因生活維艱、安藤遂離東京赴大阪營生、留其妻及二子於東京 [illegible]

本市鄉區報災荒

〔中央社〕本市今年因受旱災影響、鄉區農田、仍有歉收情形 [illegible]

郵總局遷京 尚有待

〔日日社〕關于郵政總局遷京 [illegible]

海員工會函催速解決 招商理貨加薪

〔新聲社〕[illegible]

又一律師劉斌被捕 騙取攤販金錢

運動捐照名義每張卅元 張阿二等供出由劉主使

本地人劉斌、年約而立 [illegible]

中央影戲院歐看客 調解已了結

[illegible]

紡織染實驗館 明春即可成立

館址覓定極司斐爾路 日內填基並訂購機器

〔日日社〕[illegible]

聯和輪 三北尚未驗收

工人安插難以解決 各部工人尚留船上

〔新聲社〕英商怡和輪船公司、出售聯和輪於三北公司 [illegible]

美商美豐銀行

營業要目

商業銀行業務　國外銀行業務　活期儲蓄存款　往來儲蓄存款　定期儲蓄存款　分期儲蓄存款

郵寄收支款項　發兌旅行支票　旅行金證信書　保管各種證券　出租大小保管箱　兌換外國貨幣

上海南京路念九號　電話一一三〇〇號

電氣烹飪

廚房常是清潔

裝電灶之廚房最為清潔無薰黑之鍋牆壁無薰黑之鍋鑊蓋電灶無烟薰所以無鍋煤也無離竈之天花板而所用鍋鑊內外皆能清潔故廚房常得清潔亦得滿意之廚司

電氣烹飪是為經濟之烹飪

上海電力公司

美盛洋行

紐約棉花交易所會員　紐約物品交易所會員

紐約代理人　亨士洋行 H. HENTZ & Co.

上海九江路一百十三號大陸大樓　電話一八一五〇（四線）

介紹良醫

殷惠民醫師

敝人患癬有年蒙殷醫師診治藥到病去銘感之餘謹特鳴謝兼為介紹患者有所問津 殷醫師深究醫理統治內外各症對花柳科雜疾更能保險根除現診所設於英租界溫州路一〇一弄十六號內

楊培德敬啓

早洩

劉丁 [illegible]

早洩特效藥 [illegible]

大美晚報商業金融報告

二十三年九月十二日

國內

標金金業交易所

[illegible]

物品交易所

[illegible]

證券交易所

[illegible]

華商紗布交易所

[illegible]

麵粉交易所

[illegible]

雜糧交易所

[illegible]

銀洋錢市

[illegible]

國外匯兌

[illegible]

各國貨幣市價

九月十二日上午市價 [illegible]

國外

電匯

[illegible]

中央銀行

[illegible]

麥市

[illegible]

棉市

[illegible]

糖市

[illegible]

橡皮

[illegible]

倫敦證券市

[illegible]

紐約證券市

[illegible]

合盛洋行紐約行市報告

——紐約十一日發電——

[illegible]

船期出口報告

▲江和輪船 [illegible]

▲吉和輪船 [illegible]

▲捷陞輪船 [illegible]

▲德和輪船 [illegible]

▲阜生輪船 [illegible]

▲明生輪船 [illegible]

▲合生輪船 [illegible]

[illegible]

影戲特刊

本特刊每逢星期三出版

東海戲院 EASTERN THEATRE
今日開映
天一 陳玉梅・胡珊 主演
火燒百花台

明星影片公司特種出品
全部粵語對白歌唱聲片
美德夫人
胡蝶・謝醒儂
梁賽珍・桂名揚
梁賽珠・陳錦棠
梁賽珊・曾三多
胡藝星：主演　馮小非：串演
請注意公映日期及地點

觀「美德夫人」試片

是一張粵語對白歌唱片

「美德夫人」在前兩星期就試演過了，本來預備老早就要寫一篇稿子發表，因為別的特種原故，所以沒有寫，最近這幾天裏，聽說要公映了，於是在忙裏偷閒寫了這一點東西，來告訴吾們的閱報同志，別的什麼描寫速記，我現在已經不大記得了，但電影上是這樣的演出：一只廂入的鄭船，是由香港到上海來的，除了乘客而外，還有一班粵劇團，國光劇團，在粵劇中是最有名的一個劇團，他們到上海來，當然是表演了。

麥周淑明（胡蝶飾）與陳行長（鍾藝）的太太（陳寶英飾）在第一天公映的時候，她們就去看戲，不料偶然會見一位從小在廣州的同學，名叫吳少英（梁賽珍飾），這位吳女士已經跟光國主謝醒儂結了婚，因此而認識了劇團的許多人。有兩個舞女，一個叫曼麗（梁賽珊飾），一個叫露斯（梁賽珠飾），她倆看見麥劍秋（胡藝星飾）的夫人淑明同他們出入後台，不無有些妒忌，她倆的心裏，本來很羨慕劍秋，所以想借此向劍秋挑撥。恰巧露斯和曼麗家裏律師（李清飾）與劍秋已在她們家裏，於是就把淑明的秘密，連諷代護的進攻，無巧不巧，劍秋在未到她們這裏來的之先，在家已與淑明小有口角，所以劍秋更加相信。

事有湊巧，謝醒儂因演戲的禮服不能一件完成，可是熱心的淑明就借了一件給他，這一天劍秋和兩位舞女也來看戲，劍秋看見醒儂穿的衣裳是淑明的一新裝，於是怒火上升，再加露斯的一激，於是氣而去。

在這一段未盡生以前，有熱鬧的香會，會長（嚴工上飾）籌備中，民托兒所，擬行游藝募捐，淑明亦在，加入表演，明提議請陳行長的太太，劍秋不但首先贊成，更號召一致贊成，推舉淑明前往接洽。……來，但也不要她分辯，等淑明提出離異，辦法一方面請律師辦理手續，經多方的調查，攻擊，醒儂後來水落石出，劍秋才知道是誤會，乃順登報道歉，並捐助托兒所經費，淑明仍然登台表演（皇姑嫁何人），受觀衆歡迎，可是這兩位舞風作濃的舞女，知道計劃敗露，祇得偷偷的溜出戲院去了。

高占非有說不出的苦

運轉手，高占非是一個火車上的已若一守已安分—也就無事的樂觀者。其嬌妻胡萍，老父秦桐，幼女陳娟娟，很快樂地在家裏種花植菜，故生活頗為豐裕，家庭間亦甚為融樂。但自不意氣的風潮侵襲了此世外桃源的一飛花村—以後，胡萍種的花一點也賣不出去了。因此日常的困苦的生計，也一天一天的久遊胡來，而正在這時候，又因高占非不願與彼等合作販運毒品，久懷仇志的飛花村車站長王乃東，終和附物質把意志薄弱的胡萍誘至罪惡的淵藪—上海去了。

次晨，高占非的心中之苦楚又得再向誰哭訴好呢！當他把胡萍遺打一頓的觀念，在所謂家醜不可外揚的觀念下去，唯有拖著沉痛的心，扎他的生活了，但當他到了車站的時候，看見站長王乃東向他投射了一種輕蔑的笑，向他的心海裏更加一層地湧起了無限的悲哀和怨恨。但當他正欲跑上去與其拚個你死我活的當兒，那有無上威權的王乃東，却在發車信號的一笛吹響下，把老高無形地推上了機關車裏，履行其職務去了。

啊！小布爾喬亞階級呢！你們受了人家這般重大的侮辱，還得為着生活，不得不的去受仇人的指揮嗎？高占非在車上，手裏挽着機關，失神似地這樣自語自問著。

朋友，這是鄭應時導演的聯華公司新片「飛花村」的劇裏的一段。一種強有力的表演，終會使你們掀起無限的義憤的。

聯華畫報優待讀者

聯藝畫報為上海聯華影業公司出版，文字圖畫均極優美。發刊以來，深得國內外一般銀藝愛好者之推許，每期已銷達萬份。國內外影院書店多有代售。該報每星期日出版，全年五十二期，直接訂閱，價目極廉。每年連郵費在內國內僅收大洋一元，國外三元。該報現為擴大其讀戶起見，定出一種優益辦法，凡直接訂閱一年者，得贈「聯華」近日出版之「聯華新陣容」「永進無[illegible]」各一冊，及「一年中聯華」非賣品刊物之贈閱權利，并可按五折購買定價一元之「聯華年鑑」。此實為愛讀電影刊物者絕好機會，請勿錯過。閱者寄上海香港路聯華影業公司聯畫發行課。

「大路」的另外兩闋新歌

聯華本年度巨片，孫瑜編導的「大路」，除了「大路歌」一是題材歌之外，還有兩闋歌由陳燕燕和黎莉莉唱的一「小燕兒」與「鳳陽歌」。「小燕兒」是一闋輕逸流利的抒情歌，「鳳陽歌」却是一闋民間疾苦的訴說。現在陳、黎兩人每天都在練習歌唱着，因為戲裏面歌唱的部份不口百代公司要請她們去灌唱片呢。

「新女性」已破兩種紀錄

聯華導演蔡楚生繼「漁光曲」而努力的聯華巨片「新女性」，尚未開拍，就打破了兩種紀錄，第一種，是編劇的本事的詳細，長凡六萬餘言，敘述的清楚，描寫的細膩，直和小說一般，已經排印成冊分發給有關係的職演員各一冊；第二種是蔡導演講述劇情的時間，本來平常每次開講劇情最詳細也不過四小時，可是這一次蔡導演講述「新女性」却費去整整七個鐘頭，自下午一時到八時，職演員們越聽越有味，連肚子餓好像都忘了。

德化勒宴聯華同人

在上海金城大戲院造成連映八十四天世界紀錄的聯華出品「漁光曲」，最近已為法國文學家法國作者聯合會副會長德化勒氏以重價購去全歐放映權，以介紹中國文化於歐洲大陸，法文譯本亦已印就，寄往歐洲，德氏並表示將來願儘量介紹聯華出品於歐洲人士之前，「漁光曲」不過其開端耳。德氏為聯絡聯華同人感情起見，特於本月九日下午八時設宴於海軍聯歡社，除邀請聯華全體同人外，並請有前駐法公使及其夫人女公子，駐法國領館參贊，雲通公司及百代公司要員，席間觥籌交錯，談話之間，多關於東西電影文化藝術之溝通，為中國影界向外發展之嚆矢，直至十時許，始盡歡而散。

「漩渦」不日全部攝竣

聯華新片「漩渦」這是一部有強烈刺激性的影片。在編劇方面，在導演方面，這次楊小仲已是拿出全副精力，使這「漩渦」要成為一部極端「精采」的作品。所注目的演員已為國人所熟悉的，這片子自無疑義，實在，王桂林，燕燕，陳燕燕，梁賽珍，他們的劉繼群，張翼……這些藝人都是深刻着多好的印像，而且這次又是陳燕燕，梁賽珍在一部影片上出現，他們當然使觀衆十分滿意。此片現已在楊導演努力攝製之下，已攝成十分之九，全劇可於最近期間工作竣事。

陳波兒倒底像不像白倍蘭史丹妃呢？

[illegible]

「桃李劫」裏袁牧之遭劫（觀者）

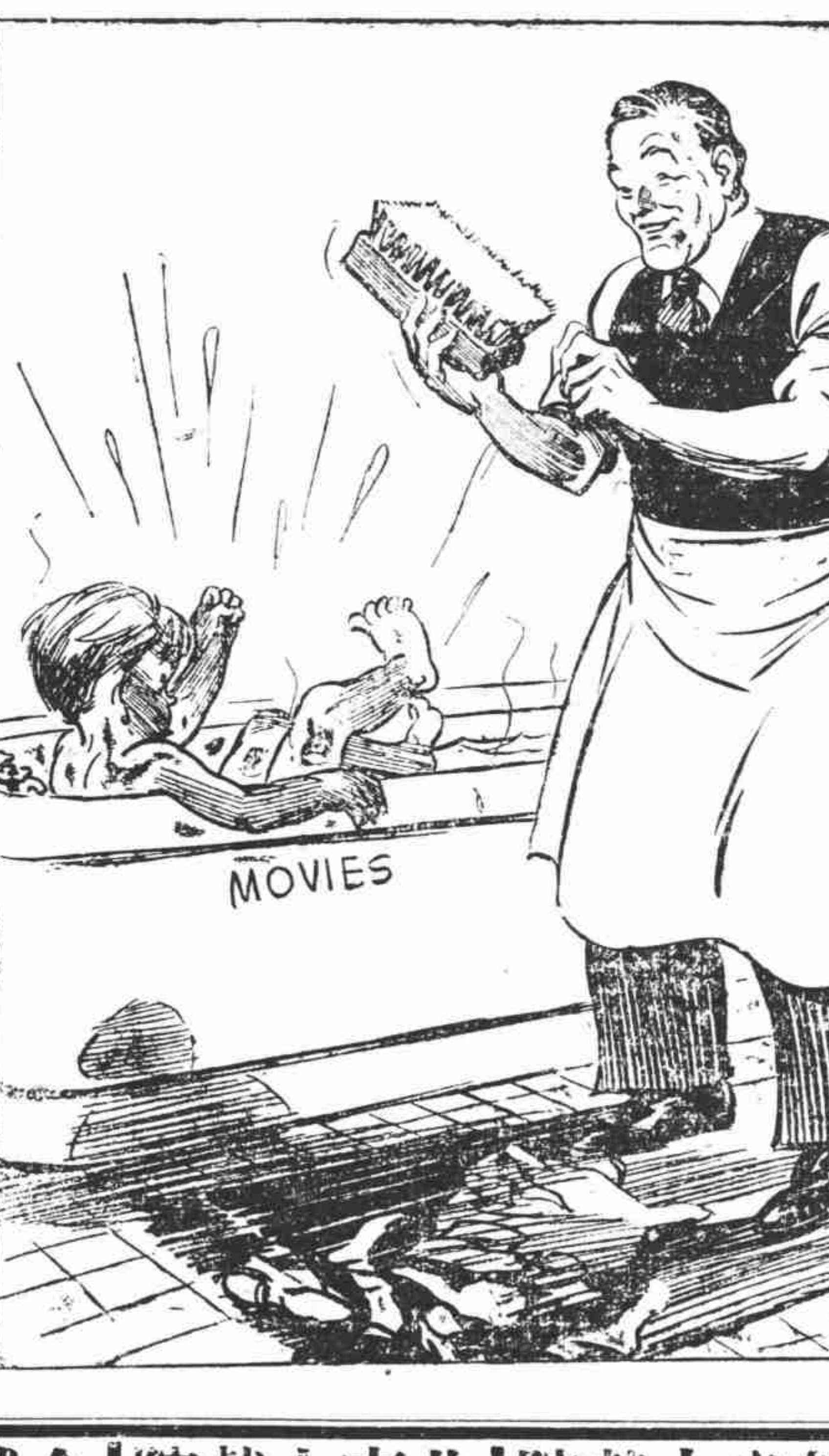
在「桃李劫」裏，袁牧之所飾的[illegible]

「黃金時代」將在金城開映

卜萬蒼導演，金燄，黎明珠主演，周克攝影，方沛霖佈景之「黃金時代」，已排定二十號左右在金城大戲院演出。

如此幼稚的電影事業

製造了如許的傷風敗俗的影片・極需將此電影事業洗刷一番



「神女」中的幾位戰士

這，吳永剛編製的「神女」，決定由他自己導演，不過這個劇名還沒有決定，「神女」將來改什麼名字？還須將來報告。

「神女」由阮玲玉主演，這是已經決定的事，因這劇的女主人在表演方面過於吃重，除去藝色雙絕的阮玲玉，恐怕旁人真不能做到好處。

黎錫是黎鏗的弟弟，一位小弟弟決定要在這劇裏一現色相。黎錫今年還小得很，但他在「人生」裏已經上過鏡頭，那扮做阮玲玉初生時的嬰孩就是他，如今他在這部作品裏，要扮做阮玲玉的愛子了。

洪偉烈是中國名攝影師，費穆的「城市之夜」，是得到他的很大助益，如今吳永剛初次導演又由他担任攝影，他們這次的合作，相信有很好的成就。此外值得介紹出的還有一位重要演員章志直，章是個體魄奇偉的男子，他更有表演的天才，他曾在「野玫瑰」裏扮做王人美的父親，在「續故都春夢」扮過軍官，和阮玲玉一起表演得很佳。如今在這部戲裏飾個流氓，與阮玲玉搭擋，將來的成績，必大有可觀了。

可愛的姑娘—袁美雲—

袁美雲，誰都知道她是中國影壇上的一個怎麼的優秀人材。而自其隸屬藝華旗幟之下，主演「中國海的怒潮」以後，更加一層地使人得到了深刻的認識。且在最近將公映的「人間仙子」裏，更可為藝術而不惜犧牲色相。這藝術精神之偉大有如是者。

是自從「人間仙子」告竣後，她的下部戲尚沒有決定，所以她也就因此悠閒起來。但她是一個肯用功的小姑娘，故在此無所事做的悠閒日子中，總是在家裏習字念書作消遣。據她自己說：這不但學問上可得到進步，日常生活也終會因此保持有規律的態度啦。

黎明暉用功寫作

女明星，在某一時期裏是會流行了寫作的風潮，可是到後來又如颶風過境般沉寂了下來。在目前，什麼胡萍較多寫一點東西外，其餘的可說報上發表而看見，而在這種女明星之中是少有不大寫作的。可是黎明暉却反而在這種沉寂空氣中來了。其家主公長脚鹿說：「她是寫着自娛的」。我們不管她是寫着自娛亦不是自娛。但其態度改變之有如此的迅速，已是使關心她的朋友和影迷，得到無窮的安慰了。

金燄兼任拉拉隊隊長

金燄本是聯華籃球隊隊長，最近又被公推為拉拉隊隊長了。以球隊隊長而兼任拉拉隊隊長，這不單是全世界所無，而且跡近自吹自唱，也大大地不合道理。可是思想很徹底的老金，對於這榮衛居然受之不辭，因為他當上這拉拉隊並不是球戰時吶喊助威的隊伍，而是聯華新片「大路」裏的築路工人拉大鐵滾壓路的隊伍。老金是這些隊伍的領袖，築路時他要領着其他演員拉着大鐵滾口裏哼着「拉呀拉呀」地演出。

談瑛的「神秘」「青春」

人們都說談瑛「神秘」，而談瑛的近作為「青春」，如果將「青春」「神秘」一連為一起讀，這倒够耐人尋味。「青春」是一部優秀作品，朱石麟「歸來」後之傑作，既美而且真，故充實而不空泛，更不枯譯。堪稱之為美藝結晶品。預料此片公映，觀者自必如食甘橄欖，其味深長也。

岳楓為劇本而吃苦

岳楓是個粗線條的導演，這僅看他在過出的作品「中國海的怒潮」便就可作證明。現時，他的第二部片子之不能即日開拍，便是因不容易找到屬於粗線條的劇本的原故。他，現正日夜開工，從事於發揮個性的粗線條劇本的編寫，大約不日可能脫稿，故其開拍之日已是不遠了。

「香雪海」秋結其實

聯華導演費穆繼「人生」之後之傑作一「香雪海」一，已在聯華編製中。此片題材新穎，劇情哀婉動人，因導演之技巧絕佳，且在演出效果方面能抓住觀衆，以及表導演者之各方面成就，佈景之處處研究，可引起一般銀藝愛好者之研究與趣。堪稱一「電影藝術上品」，非欺人之語也。此片經費穆與各工作人員由夏努力工作而至秋，結實即可再經短時間之剪接，定期公映，送京檢查，此片為阮玲玉，高占非，黎鏗，「人生」後二度合作品，餘如洪警鈴，劉繼羣，費柏青，亦有更驚人之進步。預料此片問世，當時到處轟動也。

大光明戲院　二時半　五時半　九時一刻　賈克奧凱領銜傑作　藝苑生涯

南京大戲院　(日)二時半　五時半　(夜)九時一刻　印爾蘭格倫主演　花車慘案

大上海戲院　三時　五時半　九時一刻　麥蘇斐麥潘蒂凱兒登合演　鴉喉鶯啼

新光大戲院　不日開幕

北京大戲院　二時半　五時半　九時一刻　神童李芬茨主演　遺產潮　大洋三角　五角　七角

金城大戲院　二時半　五時半　九時一刻　陳燕燕　鄭君里主演　骨肉之恩

中央大戲院　(日)二時半　五時半　(夜)九時一刻　王人美　湯天綉　韓蘭根合演　漁光曲　一律大洋三角　四角　六角

浙江大戲院　三時一刻　五時一刻　七時一刻　九時一刻　華雷斯皮萊傑作　肉　大洋二角　三角　四角

巴黎大戲院　三時　五時半　七時半　九時半　瓊克勞馥主演　飛燕驚鴻　日三角　五角　七角　夜四角　六角　八角

九星大戲院　準今晚七時半開演　閩中新國風社　雷公（全部）報　價目大洋四角　七角　一元

光華大戲院　(日)三時　(夜)八時半　阮玲玉　高占非主演　天明（二本）歸來（一次映完）　小洋二角　日夜一律

黃金大戲院　三時一刻　五時半　九時一刻　湯傑　曹錫松主演　王先生　座價二角　三角　四角　五角

恩派亞戲院　三時　七時　九時一刻　王人美　高占非合演　都會的早晨　一律小洋二角

東南大戲院　二時　四時　七時　九時一刻　明星公司全體明星大傑作　二對一　大洋二角　三角　日夜一律

蓬萊大戲院　三時　六時　九時　王春元　錢似鶯主演　愛拉廷　日夜一律　二角　三角

共和大戲院　二時　四時　七時　九時　范雪朋主演　兒女英雄（三集　四集）　大洋一角　二角

國泰大戲院　三時　五時半　九時一刻　瓊白蘭黛兒傑作　俏姐兒　夏季價目　日六角　一元　特別優待

夏令配克　三時　五時　七時　九時　卓別麟主演　滑稽集錦　(日)三角　六角　(夜)五角　八角

卡爾登戲院　(日)三時　五時半　(夜)九時一刻　歌舞大師歐洛卡爾世界美女團主幹　歌衫血痕　座價五角

卡德大戲院　三時　七時　九時　著名武俠巨片　荒江女俠（五集　六集）　小洋一角　二角

西海大戲院　三時　七時　九時　雷門諾伐羅主演　明月香衾　一律小洋二角　上下

明星大戲院　三時　七時　九時一刻　歡片之王　猩猩王金剛　優待觀衆價目　小洋二角　三角

榮金大戲院　(日)三時　(夜)八時　胡蝶主演　啼笑因緣（五集　六集）　樓下二角　樓上三角

辣斐大戲院　三時一刻　五時一刻　七時一刻　九時一刻　華雷斯皮萊主演　海闊天空　大洋二角　四角

虹口大戲院　三時　七時半　十一時半　薛爾蓋主演　洗心記　大洋二角　四角　日夜一律

威利大戲院　三時　五時一刻　七時一刻　九時一刻　滑稽笑料巨片　戲法大觀　二角　四角　日夜一律

融光大戲院　三時　五時一刻　七時一刻　九時一刻　保羅茂尼主演　神探尼萊　三角　五角　八角　一律大洋

新中央戲院　三時　八時　二場　阮玲玉　金燄主演　故都春夢（前集　後集）　(日)小洋二角　(夜)大洋三角

上海大戲院　即將開幕

山西大戲院　(日)三時　(夜)七時　九時一刻　阮玲玉　金燄主演　戀愛與義務　二角　三角　四角　一律大洋

廣東大戲院　準今晚登台表演　白蓮肖麗影申江　三角　五角　八角　一元四角

明珠大戲院　三時　七時一刻　九時一刻　科學機關巨片　千古恨　小洋二角　三角

光陸大戲院　暫停開映

華德大戲院　三時　七時　九時一刻　潮流滑稽新春山登台表演　全套萬花樣　日夜一律小洋二角

萬國大戲院　三時　七時　九時　武俠名片　荒江女俠（三集　四集）　小洋一角　二角

東海戲院 EASTERN THEATRE　時間　日二時　四時　夜七時　九時一刻　優待觀衆價目　日夜一律洋一角　二角　三角　陳玉梅及胡珊主演　火燒百花台

百老匯戲院　二時一刻　四時一刻　七時一刻　九時一刻　威廉海士主演　曲線生活　大洋二角　三角　四角

天堂大戲院　(日)三時　(夜)八時　胡蝶主演　啼笑因緣（三集　四集）　價廉　二角　三角

山東大戲院　暫停開映